

B: 2000 mm

B: 1700 mm

H: 1650 mm

*Hier deine Bilder einfüllen und diesen Text löschen. Speichere das Dokument wenn es fertig ist als PDF (Befehl in zweitem Menu). Bitte nur die erste Seite als PDF speichern.*

*Name für PDF: Name\_Vorname\_Lyt , z.B. Muster\_Hans\_Lyt*

*Solltest du mehrere Arbeiten einreichen, so füge jedem PDF noch eine andere Endnummer hinzu. Z.B. Muster\_Hans\_Lyt\_1, Muster\_Hans\_Lyt\_2. usw.*

*Solltest du Hilfe benötigen: fabienne@ipfo.ch oder paul@ipfo.ch*

*Fill in your images here and delete this text. Save the document as PDF when it is ready (command in second menu). Please save only the first page as PDF.*

*Name for PDF: Name\_FirstName\_Lyt , e.g. Muster\_Hans\_LytIf you are submitting multiple works, add a different end number to each PDF. E.g. Sample\_Hans\_Lyt\_1, Sample\_Hans\_Lyt\_2. etc.*

*If you need help: fabienne@ipfo.ch or paul@ipfo.ch*

*Remplis ici tes images et efface ce texte. Enregistre le document au format PDF lorsqu'il est prêt (commande dans le deuxième menu).*

*N'enregistre que la première page en PDF.*

*Nom pour le PDF : Nom\_Prénom\_Lyt , par ex. modèle\_Hans\_LytSi tu dois soumettre plusieurs travaux, ajoute un numéro de fin différent à chaque PDF. Par exemple, modèle\_Hans\_Lyt\_1, modèle\_Hans\_Lyt\_2. etc.*

*Si tu as besoin d'aide : fabienne@ipfo.ch ou paul@ipfo.ch*

HANS MUSTER (CH)

Letzte Version: 10.01.2018  
 Copyright: 2018 Hans Muster  
 Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, Vervielfältigung und Verbreitung, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Genehmigung.  
 Hans Muster, 2018

Letzte Version: 10.01.2018  
 Copyright: 2018 Hans Muster  
 Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, Vervielfältigung und Verbreitung, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Genehmigung.  
 Hans Muster, 2018



**YANG MISTER (CH)**

Curatorial statement: This exhibition explores the relationship between light and shadow, and the way in which light can be used to create a sense of depth and dimension. The works are presented in a way that allows the viewer to experience the light and shadow in a new and exciting way.

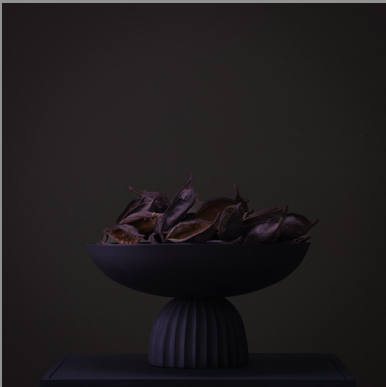
Artwork description: This artwork is a black and white photograph of a plant with large, glossy leaves. The plant is illuminated by light filtering through a window, creating a pattern of light and shadow on the leaves. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the leaves and the way the light interacts with the surface.

SAMPLE



Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptus. At vero eos et accusam et

**Artikelsbeschreibung**  
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et



**YANG MUSTER (CH)**

Curatorial text block containing two columns of small, illegible text, likely describing the artist's work or the exhibition.

